

# Ludwig - Essays

*Hintergrundtexte zum Projekt „Ludwig - Überfall und Überzeugung“*

Diese Essays sind während der Vorbereitungsarbeit entstanden. Sie beleuchten Ludwig Breining, seinen historischen Kontext, die Methoden des Projekts und die Fragen, die es stellt. Sie sind keine Abhandlungen — eher Erkundungen.

---

## Ludwig & Geschichte

- [Ludwig Breining - Biografie \(1911-1940\)](#)
- [SA und Wehrmacht - Ludwigs doppelte Rolle](#)
- [Die „Nacht der langen Messer“ und Ludwigs Haltung](#)
- [Propaganda damals und heute](#)

## Orte & Recherche

- [Kaiserslautern - Die Überzeugung](#)
- [Die SA in Kaiserslautern \(1920-1933\)](#)
- [Polen 1939 - Der Überfall](#)
- [Belgien 1940 - Der Tod](#)

## Methode & Künstlerische Haltung

- [Ludwig und „Der Osten des Westens“ - Zwei Bewegungen im selben Feld](#)
- [Das Wandelbild als Methode](#)
- [Die Narva-Methode - Validierung und Anwendung](#)
- [KI-generierte Stimmen im Ludwig-Projekt](#)
- [Das Tagebuch als Methode](#)

## Kontext

- [Erinnerungskultur und transgenerationale Weitergabe](#)

## KI & Zusammenarbeit

- [Claude - KI-Stimme im Resonanzfeld](#)
- [Inciunt](#)

# Öffentlichkeit

- „Erste Schicht“ – Kaiserslautern, April 2026

From:

<https://stefanbudian.de/> - **Stefan Budian**

Permanent link:

<https://stefanbudian.de/doku.php?id=ludwig:essays:start&rev=1774533351>

Last update: **2026/03/26 14:55**

